

THE IGUANA FOUR

Rockabilly-Rock'n'Roll

Ende 2000 als Trio „Tres Iguanas“ im Marburger Raum gegründet spielt die Band unbeirrt Eigenkompositionen – auch von Anderen.

So hat man sich Ruhm und Reichtum erfolgreich verweigern können, bis 2012 Saxophonist Jochen zur Band kam, mit dem wir jetzt zu Viert durch die Lande ziehen – als THE IGUANA FOUR. Der Mix aus traditionellem Rockabilly und Rock´n´Roll à la Eddie Cochran, Gene Vincent, Elvis, Stray Cats und weiteren Meilensteinen der Pop- und Rockmusik der letzten Jahrzehnte im „Iguana-Stil“ wird nun durch die musikalische und personelle Bereicherung in Richtung Jump Blues und Swing erweitert.

Vier musikalisch Gleichgesinnte überzeugen ihre Zuhörer mit singendem Stehschlagzeuger, Kontrabass, Gretsch-Gitarre und Tenorsaxophon davon, das Tanzbein zu bekannten und weniger bekannten Hits und Eigenkompositionen zu schwingen und dass sie es verdient haben, schön, reich und berühmt zu werden.

THE IGUANA FOUR

Rockabilly-Rock'n'Roll

